

Número 0
Año 2026



cañadú

REVISTA CULTURAL

ARTE - HISTORIA - IDENTIDAD - CIENCIA



Fotograma de la película alemana

NO HUIR MÁS

Rodada en el puerto de Adra en 1954

CRÉDITOS



Año: 2026. Número 0

Edita: Ayuntamiento de Adra. Concejalía de Turismo, Playas, Cultura, Fiestas y Tradiciones, Protección Animal e Igualdad.

Director/Coordinador de la Revista: Antonio López Romero.

Consejo editorial: Manuel Cortés Pérez, Mari Paz Fernández Garrido, Elisa Isabel Fernández Fernández, José Sánchez Cazorla, Mariano Paracuellos Rodríguez, Paco Cuenca Gómez y Antonio López Romero.

Autores/autoras que colaboran en este número: José Sánchez Cazorla, Mariano Paracuellos Rodríguez et al, Francisco Javier Alcalá García, Francisco Cuenca Gómez, Víctor Rodríguez Segado, María Juana López Medina, Víctor Manuel Vargas Escudero, José Luis López Castro y Antonio López Romero.

Diseño, maquetación y tratamiento de imágenes: César Vaquero -SumiGraf

© **De la edición:** Ayuntamiento de Adra.

© **De los textos y fotos:** los/las autores/as

Foto de portada: Fotograma de la película No huyas más (1954)

Textos y fotos: el de sus autores

Licensed under: Creative Commons

ISSN: en asignación

Ayuntamiento de Adra.

Dirección: Prta del Mar, 3, 04770 Adra, Almería

Teléfono: 950 40 04 00

<https://canadu.adra.es> - revistacanadu@adra.es

Se permite la descarga de los artículos, pudiendo compartir los contenidos, siempre y cuando se referencien y citen (primer apellido autor/a seguido de las iniciales, fecha de publicación entre paréntesis, título artículo, Cañadú (Revista del Ayuntamiento de Adra) y URL donde se encuentra el artículo. Cañadú (Revista del Ayuntamiento de Adra) no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los/as autores/as de la revista.

Imagen de niños jugando en la playa de San Nicolás. Años 70. Archivo Andrés Aguilera.



EL CENTRO DE INICIATIVAS TURÍSTICAS, ENTIDAD PIONERA DEL TURISMO EN ADRA

THE TOURISM INITIATIVES CENTER, A PIONEERING TOURISM ENTITY IN ADRA

Francisco Cuenca Gómez.

Ingeniero técnico informático UNED. Articulista y escritor.
cuencapaco@hotmail.es

Resumen: El Centro de Iniciativas Turísticas de Adra, en adelante CIT de Adra, tuvo especial importancia en el desarrollo del turismo en nuestra localidad al final de los años sesenta y principio de los setenta del siglo pasado. Para ello indagaremos en su origen, actuaciones, y posterior desaparición. Hubo personas de vital importancia para su desarrollo como José Cuenca Espinosa, Pepe Cuenca. Entre los logros más importantes de este empresario y funcionario municipal está la creación del Club Náutico de Adra, además de asistir a varias convenciones a nivel nacional y situar a Adra en el mapa turístico del país. Otra acción realizada por el CIT fue crear el distintivo *La Gaviota de Oro*,

para premiar a los visitantes de nuestra ciudad más destacados durante esos años. El CIT diseñó también diversos folletos turísticos con el título de *Adra, tibia y azul* cuando la costa de Almería se llamaba todavía Costa del Sol. Con el paso de los años este organismo fue galardonado en 2007 por el Ayuntamiento de Adra con la *Torre de Adra* que le fue entregada en Madrid en el stand de la provincia de Almería en la feria internacional de turismo FITUR.

Palabras clave: CIT, Pepe Cuenca, turismo, Adra, Club Náutico, desarrollo, coyuntura política.

Abstract: The Adra Tourism Initiatives Center,

hereinafter referred to as the Adra CIT, played a crucial role in the development of tourism in our town during the late 1960s and early 1970s. We will examine its origins, activities, and subsequent closure. Key figures in its development included José Cuenca Espinosa, known as Pepe Cuenca. Among the most significant achievements of this businessman and municipal official were the creation of the Adra Yacht Club, his participation in numerous national conventions, and his efforts to put Adra on the national tourist map.

Another initiative undertaken by the CIT was the creation of the *Golden Seagull* award, to recognize the most outstanding visitors to our city during those years. The CIT also designed several tourist brochures entitled 'Adra, tibia y azul' (Adra, Warm and Blue) when the Almería coast was still known as the Costa del Sol. Later, in 2007, the Adra City Council awarded the Torre de Adra award, which was presented to them in Madrid at the Almería province stand at the FITUR international tourism fair.

Keywords: CIT, Pepe Cuenca, tourism, Adra, Yacht Club, development, political situation.

I. Introducción

Para poder adentrarnos en lo que fue y significó el Centro de Iniciativas Turísticas en Adra, es necesario comprender la coyuntura social, económica, y política en la que se produjo su creación y explicar también en que legislación y otras entidades precedentes se basó. Así como qué acciones hubo que tomar por parte de las instituciones locales para poder crear el CIT en nuestra localidad.

En este artículo no se pretende describir ni la historia de Adra durante ese periodo de tiempo, ni aplaudir ni criticar las medidas tomadas por las administraciones en esos años en cuanto al desarrollo turístico del municipio. Simplemente lo que se pretende es poner en valor lo que supuso el CIT para nuestra localidad en cuanto a dinamización de las estructuras turísticas y su desarrollo. Y por supuesto, también otorgar el reconocimiento debido a las personas que se pusieron al mando de esta entidad durante los años en que existió desde 1969 hasta 1975.

Gran parte de este artículo está basado en el amplio y documentado trabajo de fin de grado escrito por el abderitano Juan Manuel Fernández Jiménez titulado *Adra, tibia y azul*.¹ Un análisis de la historia turística abderitana de las décadas 60, 70 y 80 del siglo XX en el cual hace un recorrido más a fondo del entorno social, político, y económico no solo de Adra sino también de la comarca del poniente almeriense. Por supuesto, hemos utilizado otras fuentes complementarias que iremos comentando.

Por suerte, contamos con bastante documentación original de la época y la iremos describiendo y mostrando a medida que el texto avance. En el artículo no podemos extendernos tanto como quisiéramos y nos vamos a circunscribir a lo que fueron los años de existencia y como se produjo la creación del CIT en Adra.

II. Antecedentes

Desde mediados del siglo XX el desarrollo del turismo a nivel mundial tuvo un crecimiento exponencial aumentando el número de visitantes de una manera sin precedentes. Esto hizo que los países entendieran que este sector económico era uno de los pilares más importantes para su desarrollo económico y social. Las divisas que proporcionaba contribuían de una manera significativa a las arcas de las naciones que recibían este turismo incipiente.

En España entra en escena en 1962 Manuel Fraga Iribarne como ministro de Información y Turismo. El hecho de crear un ministerio dedicado casi en exclusiva al turismo da prueba de la importancia que se le empezó a dar a esta actividad. En siete años el turismo se convirtió en la primera industria nacional. En Almería y a pesar de la escasez de alojamientos se habían contabilizado cien mil turistas a lo largo de 1961²

¹ Fernández Jiménez, Juan Manuel "Adra Tibia y Azul. Una historia turística abderitana de las décadas 60, 70 y 80 del siglo XX". TFG. Facultad de Humanidades. Universidad de Almería. 2025.

² Falces, M. "El plan de construcciones hoteleras va dotando a Almería y provincia de modernas edificaciones para el turismo". Yugo [Almería], 19 de agosto de 1962, p.10. El hotel Abdera seguía destacando como uno de los mejores equipamientos de la provincia.



El ministro Manuel Fraga pronuncia un discurso desde el balcón del ayuntamiento de Adra el 10 de junio de 1964 en una visita a la provincia de Almería en la que se anuncia el desarrollo turístico de Aguadulce. Foto Archivo Agencia EFE.

Tras la creación de dicho ministerio las estructuras turísticas comienzan a moverse. En 1963 se reúne la Primera Asamblea Provincial de Turismo, con la presencia del flamante director general de Promoción del Turismo, Juan Arespacochaga. Una de las conclusiones de la reunión es la promoción turística de Adra poniendo en valor su zona portuaria.³ Las recomendaciones para esta localidad se centran en la ejecución de un paseo junto a la zona del puerto con su urbanización. También la habilitación de una zona para embarcaciones de recreo. Y además la fijación de una zona de playa destinada a bañistas, dotándoles de servicios y casetas, y, en lo posible, la construcción de un camping.⁴

Una de las medidas más importantes que tomó Fraga fue la declaración de la ley de Centros y Zonas de Interés Turístico Nacional (CITN y ZITN). Un CTIN requería, para obtener dicha denominación la creación de un mínimo de quinientas plazas de alojamiento, sobre un terreno no inferior a diez hectáreas. En cuanto a las ZITN necesitaban para obtener esta denominación al menos dos CITN juntos y cinco mil plazas de alojamiento. Estas denominaciones posibilitaban para sus demarcaciones geográficas ventajas fiscales y crediticias promoviendo la inversión de manera significativa.



Fachada principal del hotel Abdera. Año 1959. Postal de la campaña de promoción realizada por esta empresa. Archivo Andrés Aguilera.

A nivel andaluz el crecimiento turístico fue algo más tardío y se empezaron a obtener datos estadísticos a partir de 1965. Es desde esta fecha cuando se empieza a desarrollar a mayor escala.

En Adra, de manera particular, aunque ya existía el Hotel Abdera, que se había inaugurado en 1959 y algunos alojamientos menores, el desarrollo turístico se veía frenado por las necesidades en otros ámbitos que tenía la población. Ejemplos de ello, son el atraso en materia de vivienda y sanitario puesto que solo se contaba con tres médicos para toda la población. También había carencias en educación y centros educativos y sobre todo el problema del agua y de la red de alcantarillado que eran indispensables para el desarrollo posterior. En varios plenos municipales entre los años 1961 y 1964 se ponen de manifiesto estas necesidades siendo alcalde Antonio Olmedo Rodríguez.

Aún así, el Abdera fue durante años un establecimiento pionero en el panorama provincial, obteniendo muy pronto un gran reconocimiento social, siendo premiado por la calidad de su servicio.⁵ La existencia de este moderno hotel hizo

3 "Conclusiones de la Primera Asamblea Provincial de Turismo". *La Voz de Almería* [Almería], 22 de septiembre de 1963, p.7.

4 Ídem.

5 "Entrega de premios del III Concurso de Embellecimiento y Ornato de los pueblos almerienses" *Yugo* [Almería], 10 de diciembre de 1960, pp.1-3-9. Ramón Pérez Galdeano, propietario del Abdera, recibió el premio de 3.000 pesetas al mejor establecimiento turístico, que donó a la campaña de solidaridad de Navidad.

posible la inclusión de Adra en una ruta turística a la que fue invitada prensa de Madrid, con ocasión de la celebración de Primer Consejo Provincial de Turismo.⁶

A pesar del letargo administrativo por estas necesidades anteriormente explicadas algunas iniciativas particulares iban dando forma al incipiente desarrollo de la promoción turística de Adra como unos folletos que Rafael Ordóñez, periodista y dueño de la imprenta *Abdera* publicó en 1962. Estas publicaciones constaban de unas veinte páginas y su contenido lo formaban fotografías y poesías para la promoción de Adra⁷.



Portada del folleto "Adra, ideario poético a nuestros visitantes". Autor Rafael Ordóñez Domínguez. Imprenta Abdera. 1962.

La ventaja que el desarrollo de otras zonas logró sobre Adra se vio plasmado en la creación de los CITN en las localidades más cercanas. En Aguadulce se crea el CITN en 1964, en Roquetas de Mar y en la costa ejidense en 1967, llamado en primer lugar Costa del Oasis del Sol, para llamarse a partir de 1975, Almerimar.

A pesar de este revés, el municipio abderitano seguía siendo la población mayor de la provincia, salvo la capital. Contaba con una economía pujante basada en la pesca, la agricultura y dos industrias conservera y azucarera de larga tradición. Además, su puerto comercial y pesquero dotaba al municipio de un liderazgo provincial que la sociedad abderitana debía ejercer también en el desarrollo turístico.⁸

Otra interesante iniciativa de promoción de la localidad, vino de la mano de su actividad industrial y del buen hacer de abderitanos emigrantes en Cataluña. En el verano de 1965 el concejal del ayuntamiento de Barcelona, Luis Asmarats, visita Adra dentro de una gira por la provincia. El edil barcelonés viene acompañado por el presidente de la Casa de Almería en Barcelona, Juan Gavilán Caparrós y por el consejero de Información de esta entidad, el abderitano Francisco Gutiérrez Latorre, redactor y más tarde director del diario *Solidaridad Nacional*.⁹

La visita es la antesala del acto de homenaje que se prepara durante la feria de septiembre. La Casa de Almería en Barcelona organiza unas jornadas culturales en Adra en las que destaca las tradiciones comunes con muchas tierras de América a través del cultivo de la caña de azúcar. Además del encuentro cultural las actividades incluyen el descubrimiento de un monolito de piedra de Montjuich dedicado a la caña de azúcar y a la República del Paraguay, en presencia del ministro plenipotencia-

6 "Rutas turísticas de Almería". *Yugo* [Almería], 15 de enero de 1960, pp. 5 y 8. Acompañaron al director de Yugo, redactores de los diarios *Arriba*, *Ya* y *ABC*.

7 Ordóñez Domínguez, Rafael. "Adra. Ideario poético dedicado a nuestros visitantes". Imprenta Abdera. 1962. El autor dedicaba este documento a Rafael Martínez de los Reyes, delegado provincial del ministerio de Información y Turismo.

8 Hasta finales de la década de los 70 del siglo pasado, Adra mantuvo el liderazgo como localidad de mayor población de la provincia. Fuente Fernández Jiménez, Juan Manuel "Adra Tíbia y Azul..." p. 29.

9 "El concejal del ayuntamiento de Barcelona, señor Asmarats, regresó a la Ciudad Condal" *La Voz de Almería* [Almería], 28 de agosto de 1965, p.9

rio y embajador de aquel país en España, Fabio Da Silva, acompañado por el cónsul en Barcelona.¹⁰

Gutiérrez Latorre es el nexo de unión de estos actos que pretenden la promoción de Adra en Cataluña y en particular en Barcelona, una de las ciudades más avanzadas de Europa. Latorre aprovecha para galardonar al ayuntamiento de Adra como socios de honor de la Casa de Almería, entidad aglutinadora de miles de paisanos emigrantes.¹¹

El año 1966 se inicia con el accidente nuclear de Palomares poniendo en riesgo el despegue turístico de la provincia y de la zona de Mojácar en especial. En Adra, la gravedad de este asunto se detecta cuando decrece de manera drástica el consumo de pescado fresco por temor a la contaminación radiactiva. Las cofradías de pescadores de Almería reclaman una campaña oficial en los medios informativos que aclare que el pescado no está contaminado.¹²

El gobierno reacciona enviando a varios de sus ministros más emblemáticos. El 8 de marzo Manuel Fraga se da un baño histórico en la playa de Palomares junto al embajador norteamericano para acallar cualquier sospecha de contaminación. El acto se organiza con la presencia de decenas de periodistas invitados de los principales medios de España así como de corresponsales extranjeros. Aprovecha la visita para asistir a la inauguración del Parador de Turismo de Mojácar y avanza las últimas novedades de las inversiones inmobiliarias y hoteleras en marcha en Aguadulce y Roquetas.¹³

Adra se queda excluida del anuncio de grandes proyectos turísticos. En noviembre de ese año visita la localidad el ministro de Obras Públicas, Federico Silva Muñoz. Anuncia la inversión de 600 millones de pesetas en las obras de defensa del

rio y de la ampliación del abastecimiento de agua. Dos problemas cruciales para la principal fuente de ingresos de la economía abderitana.¹⁴

Por si esto no fuese poco y para evitar la sensación de orfandad turística, el puerto de Adra es una de las imágenes escogidas para ilustrar una guía de promoción turística de la Costa del Sol a su paso por Andalucía. Este documento promocional está editado por el Ministerio de Información y Turismo a través de la Dirección General de Promoción del Turismo.¹⁵

El año 1967 trae importantes novedades para el desarrollo del turismo abderitano. El subsecretario de Turismo, Antonio García Rodríguez-Acosta, visita los nuevos apartamentos *La Traña*, contruidos a pie de playa de La Caracola. Se trata de un equipamiento pionero con restauración incluida que se convierte en el punto de moda. Los dieciséis apartamentos son ocupados por familias procedentes de las principales capitales de interior de España, principalmente Madrid. La presencia de Rodríguez-Acosta coincide con la presentación de nuevos proyectos en marcha para construir en breve tres campings. Uno de ellos en el entorno de Las Albuferas, por el promotor Alfredo Curion. Los otros, a ambos lados de *La Traña*, junto al inicio de la carretera de La Parra y en la vecina playa del Carboncillo.¹⁶

A finales de ese año abría sus puertas frente al parque Nicolás Salmerón y el puerto de Almería, el Gran Hotel. Un establecimiento de fama mundial que alojaría a una gran cantidad de personas del mundo del cine incluidas las principales estrellas de la pantalla que rodaban numerosas películas en nuestra provincia.¹⁷

10 "Clausura de los II Juegos Florales abderitanos. El embajador de Paraguay descubrió un monolito a la caña de azúcar." *La Voz de Almería* [Almería], 10 de septiembre de 1965, pp. 7-8. El monolito que se exhibe en el puerto de Adra es obra del escultor catalán José Cañas.

11 Ídem. El acto tuvo una gran difusión, con la participación de periodistas paraguayos de Radio Comunerios de Asunción. Fue retransmitido en directo por Radio Juventud de Almería.

12 "Mayor intensidad en las exploraciones de tierra en la zona de Palomares" *La Voz de Almería* [Almería], 19 de febrero de 1966, pp. 1-8.

13 "Los ministros de Información y Turismo y del Aire en nuestra provincia." *La Voz de Almería* [Almería], 9 de marzo de 1966, pp. 1-6 y 7

14 "El ministro de Obras Públicas, en Almería." *La Voz de Almería* [Almería] 16 de noviembre de 1966, pp. 1-6 y 7.

15 "Dirección General de Promoción del Turismo. El portfolio Costa del Sol." *La Voz de Almería* [Almería], 2 de diciembre de 1966, pp. 2 y 8.

16 "El Subsecretario de Turismo, señor García Rodríguez Acosta, en Almería." *La Voz de Almería* [Almería], 28 de febrero de 1967, pp. 10 y 16. Figuran como promotores de ambos campings, José Antonio Martín Rodríguez y José Cuenca.

17 "El Gran Hotel Almería abre sus puertas." *La Voz de Almería* [Almería], 7 de diciembre de 1967, p.2.

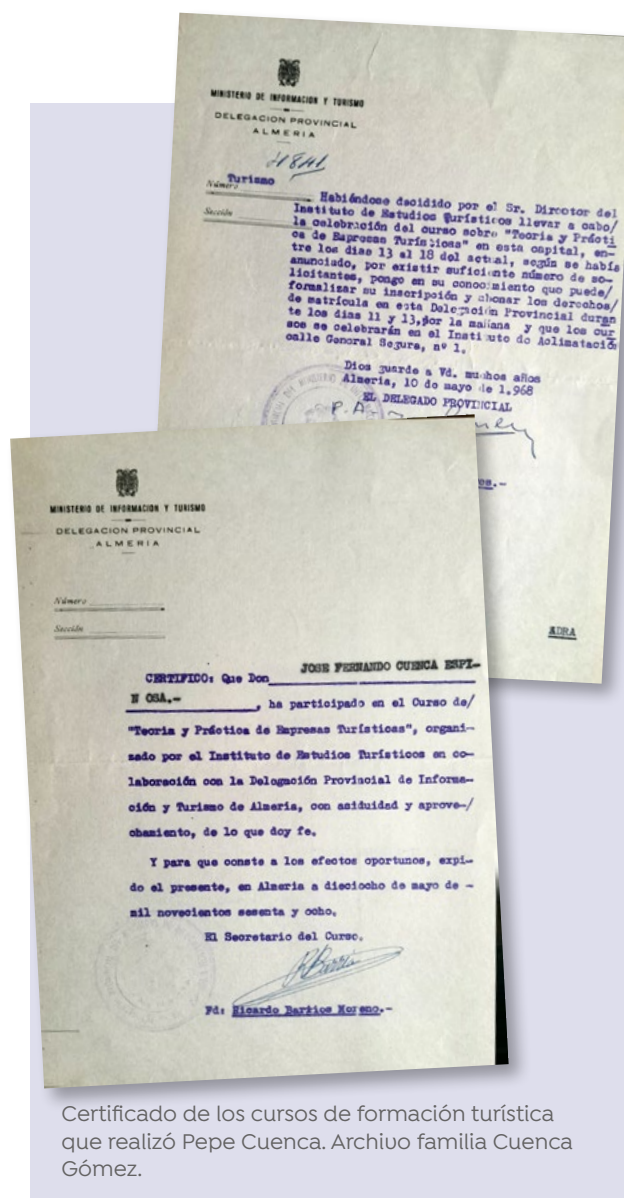
III. Creación y acciones del CIT de Adra

El CIT se crea en 1969 como entidad local de carácter público sin ánimo de lucro, con el objetivo de promover, coordinar y dinamizar actividades vinculadas a la proyección turística del municipio. Ese mismo año asume la alcaldía Arturo Oliva Rivas quien apoyó desde el principio esta iniciativa. Su principal promotor fue José Cuenca Espinosa¹⁸, más conocido como Pepe Cuenca, que fue su presidente hasta el año 1975. Antes de crear el CIT, Pepe Cuenca, a través del ministerio de Información y Turismo y con la colaboración del Ayuntamiento realizó diversos cursos sobre materia turística tanto en la vertiente de promoción y gestión, como en la económica. Era necesario estar al día de las nuevas corrientes y de la gestión económica de las entidades turísticas.

Algunos de esos cursos fueron “Teoría y práctica de empresas turísticas” impartido y organizado por el Instituto de Estudios Turísticos, en colaboración con la Delegación provincial de Información y Turismo de Almería. También realizó algún curso de idiomas principalmente francés puesto que era el idioma de la mayoría de los visitantes extranjeros de nuestro municipio.

Otros miembros destacados del CIT fueron José Martín Rodríguez, médico de la localidad como vicepresidente, el arquitecto técnico José Antonio De Bonis Urbano, el farmacéutico y teniente de alcalde del ayuntamiento, Juan José Jiménez Santisteban y el profesor Adolfo García de Viana Cárdenas, que formaron parte de su directiva durante varios periodos.

El CIT articuló acciones de promoción institucional, impulsó eventos de carácter cultural y social, y desarrolló mejoras de infraestructuras con potencial turístico. Aunque careció de medios suficientes y no logró consolidar un



Certificado de los cursos de formación turística que realizó Pepe Cuenca. Archivo familia Cuenca Gómez.

modelo turístico estable si representó un esfuerzo e impulso significativo en la configuración turística de la década de los años setenta en Adra. Una vez creado el CIT había que ponerse manos a la obra.

Ante la carencia de un folleto turístico promocional el CIT propone en 1970 a la corporación municipal la emisión de unos folletos de promoción que mostrasen lo más destacado y atractivo del pueblo. El Ayuntamiento colaboró con el proyecto, así como el Ministerio de Información y Turismo. La corporación abderitana anticipó a la prensa en septiembre de 1970 la campaña que el CIT preparaba a través de un amplio reportaje que incluye una entrevista con el alcalde Arturo Oliva.¹⁹

¹⁸ José Cuenca Espinosa (Adra, 7 de noviembre de 1924-31 de enero de 2010). Empresario y funcionario municipal. Era hijo del empresario José Cuenca Benet (Adra, 24 de junio de 1874 - 23 de marzo de 1927) y sobrino del periodista, escritor y diplomático Francisco Cuenca Benet (Adra, 28 de junio de 1872-La Habana, 7 de julio de 1943).
Fuente: <https://gw.geneanet.org/jfernandezbasan?lan-g=es&m=N&u=cuenca+benet>

¹⁹ Ferbe. “Tibia y Azul”. *Ideal* [Granada], 3 de septiembre de 1970, p.15. Número 11.801.

Por fin ven la luz en 1971 unos folletos que se titulaban “Adra tibia y azul” que tenían varias portadas distintas todas ellas relacionadas con el puerto y las embarcaciones pesqueras de Adra. Fueron editados en Sevilla y constaban de unas seis a ocho páginas portando la denominación en su interior de *Costa del Sol*.



Diversas portadas de los folletos Adra tibia y azul. Editado por el CIT. Sevilla. 1971.

Hay que recordar que esta denominación se creó en 1928 cuando el hotelero austríaco Rodolfo Lusnigg²⁰, propietario del hotel Simón de Almería, lo acuñó en *La Crónica Meridional*²¹ para promocionar Almería dentro de un eje turístico que se extendía a todo el litoral mediterráneo español. Lusnigg pretendía crear una ruta de ocio que uniese Barcelona y Sevilla que en 1929 serían sedes de las Exposiciones Internacional e Iberoamericana. Aquel nombre tuvo tal éxito que la marca *Costa del Sol*, referida al litoral mediterráneo español, fue utilizada ampliamente por todas las provincias costeras entre 1928 y 1936.²²

²⁰ Rodolfo Lusnigg (Viena, 6 de julio de 1876, Madrid, 8 de marzo de 1950). Empresario hotelero. En 1909 compra el Hotel Simón de Almería, y fija su residencia en esta ciudad desarrollando una gran actividad en el Patronato de Turismo. Fuente Gómez Romera, Antonio. En el XCVII aniversario del inicio de la promoción periodística de la “Costa del Sol”. El Faro de Motril [Granada] 16 de febrero de 2025. Edición digital: <https://www.elfaromotril.es/2025/02/16/efemerides-de-fin-de-semana-170/>

²¹ Lusnigg, Rodolfo. “La Costa del Sol”. *La Crónica Meridional* [Almería], 20 de abril de 1928, pp.1-2.

Número 22.385. Este empresario inició en paralelo una campaña de promoción de esta idea en el resto de los diarios almerienses y en la prensa de Madrid, alcanzando una gran notoriedad.

²² De Mateo Aulés, Elías. “Origen y evolución de una marca turística. La Costa del Sol”. Real Academia de Bellas Artes de San Telmo. Málaga. 2022.

https://www.realacademiasantelmo.org/Anuario_2022/ORIGEN-Y-EVOLUCION-DE-UNA-MARCA-TURISTICA_LA-COSTA-DEL-SOL-ELIAS-DE-MATEO-AULES

27-enero, 8 de septiembre de 1970

IDEAL

Año XXXIX. NÚM. 11.961. Página 18

ADRA: TIBIA Y AZUL

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad

♦ HA COMENZADO LA CANALIZACIÓN DEL RIO ADRA Y SU REPOBLACION FORESTAL

♦ ADRA HA SIDO NOMBRADA CABECERA DE SECTOR EN EL PLAN BIENAL

♦ Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.

El Ayuntamiento de Adra, en una magnífica labor de equipo, trabaja por una mayor productividad de su vega y el lanzamiento turístico de la ciudad. Ha comenzado la canalización del río Adra y su repoblación forestal. Adra ha sido nombrada cabecera de sector en el Plan Bial. Gracias a las ayudas de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, ha podido llevar a buen fin muchas de sus necesidades.



Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Adra, una vez más, en sus trabajos, ha dado un paso más adelante. Desde el Ayuntamiento, se ha puesto en marcha una serie de trabajos que, por un lado, mejoran la productividad de la vega, y por otro, lanzan la ciudad turística.

Transportes ANSA

ANTONIO SANCHEZ JIMENEZ

Calle Málaga, 7 * Teléfono 14

ADRA

CONSERVAS DE PESCADO "SANTA ISABEL"

DIRECCION TELEGRAFICA: SANTISABEL

FABRICAS:

ADRA

CALLE MALAGA, 33
TELEFONOS: 27-343

ALMERIA

CALLE MALAGA, 60
TELEFONO 21-27-55

Reportaje sobre Adra que el alcalde Arturo Oliva da a conocer el slogan que el CIT llevará a un folleto promocional en breve *Ideal*. Granada, 3 de septiembre de 1970, p.15.

Tras la Guerra Civil esta denominación se mantuvo en toda la costa almeriense, granadina y malagueña apropiándose esta última del topónimo, debido a su pujanza.²³

Posteriormente, tanto Granada con el topónimo *Costa Tropical* y Almería con *Costa de Almería*, se han diferenciado de la actual *Costa del Sol* malagueña. En 1976 se creaba la Mancomunidad Turística de la Costa de Almería. Tres años después la denominación *Costa de Almería* se implantaba definitivamente para el poniente almeriense, unificando la nueva marca para todo el litoral provincial.

23 “Adra en la Costa del Sol.” Yugo [Almería], 25 de abril de 1940, p.9



Mapa de la Costa del Sol ideado por Lussnigg en 1928 y detalle del mismo donde aparece Adra como uno de los principales enclaves en la ruta turística entre Sevilla y Barcelona.

La denominación *Costa del Sol* se había convertido en una potente marca de promoción turística internacional. La exclusión de nuestro litoral de dicha designación fue anticipada por el abogado Eugenio Rodríguez Ruiz, que en un artículo se quejaba de la falta de identidad de las playas abderitanas como integrantes de la zona costasoleña.²⁴

Como manera de convertir Adra en una localidad atractiva, el CIT organizaba sobre todo, en la estación veraniega, excursiones a la Alpujarra granadina para mostrar esta comarca a los turistas que visitaban nuestra localidad. Para ello colaboraba la empresa abderitana Blanco y Rodríguez aportando los vehículos necesarios. Normalmente el recorrido que se efectuaba era el que pasaba por las poblaciones de Albuñol, Albondón, Cádiar, Yégen, Válór, Mecina Bombarón, Ugíjar volviendo por la alpujarra almeriense por Laújar de Andarax y Berja hasta Adra. En alguna ocasión el recorrido se ampliaba hasta la localidad de Trevélez y todas las poblaciones que se encontraban por esas

empinadas carreteras llenas de curvas. Estamos hablando del principio de los años setenta y no son las mismas vías que podemos encontrarnos ahora. Y por supuesto, el efecto del turismo en aquellas poblaciones era mucho más incipiente. Normalmente aquellos viajeros volvían exhaustos pero encantados del recorrido que no podían imaginar tan cerca de la costa. Era una forma extraordinaria de promocionar la comarca alpujarreña como complemento del turismo de playa.

El CIT creó el distintivo “La Gaviota de Oro”, destinado a premiar a las personas que con asiduidad visitaban Adra y hacían gala de los encantos de nuestra localidad promocionando a su vez nuestro pueblo en sus lugares de origen. Se hicieron varias entregas de esta insignia en actos organizados en el Hotel *Abdera* donde acudían además de los premiados y los miembros del CIT representantes de la sociedad abderitana de la época.

Entre los galardonados con “La Gaviota de oro”, podemos citar a José Ramón García (Madrid), Antonio Félix (Madrid), Michel Ramis (Francia), y la familia Betcher (Suiza). Destaca por su notoriedad

²⁴ Rodríguez Ruiz, Eugenio. “Hay que conocer Adra”. Adra, ideario poético dedicado a nuestros visitantes. 1962, pp. 1-2.



Diversas imágenes utilizadas para la promoción turística de Adra. Fotos de Antonio Bayo.



Postal de los años setenta con fotografía de Antonio Bayo.

Ismael Medina Cruz andaluz de adopción residente en Madrid, que en aquel momento era un periodista de reconocido prestigio. Había sido corresponsal del periódico *El Alcázar* en la Santa Sede y también era articulista destacado del citado diario²⁵. Todos ellos y sus familias eran clientes del hotel *Abdera* al cual acudían cada año con total fidelidad.

²⁵ Ismael Medina Cruz (Cuenca, 28 de abril de 1923. Aranda de Duero, Burgos, 1 de febrero de 2011). Maestro y periodista. Su familia se trasladó a la ciudad de Jaén y siempre se sintió muy unido a esta ciudad. Trabajó en multitud de medios informativos de Jaén, Granada y Madrid. En esta última ciudad desarrolló la mayor parte de su carrera profesional. Fue director del Telediaro de RTVE y redactor jefe de la agencia EFE, entre otros cargos. Fuente: Elaboración propia.

Pepe Cuenca durante una entrega de “La gaviota de oro” Archivo familiar Cuenca Gómez.



Entrega colectiva de “La Gaviota de Oro”, entre los premiados, Sr. Betcher, Pepe Cuenca, Ismael Medina, Sr. Ramis, José Ramón García y Antonio Félix. Archivo familiar Cuenca Gómez.

Particularmente emotiva se puede decir que fue la entrega de “La Gaviota de oro” a Pedro Domelech Vidal que aunque no era visitante de nuestra población por motivos turísticos si tenía vínculos de amistad con muchos abderitanos y nos visitaba asiduamente durante todo el año. Era natural de Pinoso (Alicante), y ejercía el cargo de veterinario en la vecina localidad de Berja, cuya población frecuentaba desde antiguo las playas abderitanas.

Otros visitantes de estos años aunque no fueron distinguidos con “La Gaviota de oro”, se mostraron especialmente agradecidos por el trato recibido en nuestra localidad. A modo de ejemplo se puede citar al empresario y abogado madrileño, Armando Ramos Reina que envió una carta a Pepe Cuenca, presidente del CIT cuyo texto decía:



Entrega de "La gaviota de oro" a Pedro Domenech.
Archivo familiar Cuenca Gómez.



Diversas personalidades de la sociedad abderitana en la entrega de "La Gaviota de Oro".
Archivo familiar Cuenca Gómez.

Juan Jiménez Santisteban durante un acto de entrega de "La gaviota de oro". Archivo familiar Cuenca Gómez.



"Sr. Presidente del Centro de Iniciativas del Turismo.

ADRA

Muy Sr. mío y amigo:

Disfrutamos de veras con la visita de tan buenos y nobles amigos. Nuestra casa es vuestra casa. Cuantos visitantes nos llegan de Adra nos traen agradables recuerdos.

Luisita, mi esposa, - como lo demuestra el canto que se adjunta- goza recordando.

Atentamente, firmado Armando Ramos"

El canto que dedicó esta señora a nuestro pueblo decía:

CANTO A ADRA

Adra; amiga, amable, acogedora y buena,
tienes en tu raíz la savia
que, en abundancia, derramas
sobre los que por ti pasamos,
y te queremos,
y te admiramos.

Sentimos que algo tuyo, imperecedero,
caló dentro, muy dentro,
y aunque lejos estamos
por ti volvemos.
Y te admiramos,
y te queremos.

¿Qué es lo que tienes?
¿Es acaso tu clima dulce y sereno?
¿son acaso tus calles de olor a puerto?
¿son quizás ambas cosas...?
No lo sabemos.

Dulce...amable...serena,
topacio es tu claro cielo,
esmeralda, tu mar grande,
rubí, tu cuidado huerto,
Pero...¿qué es lo que tienes?
dímelo pues no lo entiendo.

Tus gentes...¿serán tus gentes
eso que yo no comprendo?
Su gracia, su sal, su acento,
su bondad ilimitada,
su candor y su talento.
Sí...es posible que sea eso.

Tiene tu pueblo un encanto,
que cala dentro, muy dentro;
y es la sal y es el clima,
y son la playa y tu puerto.
¡Son tantas tus cosas, Adra!
que describirlas no puedo.

He querido hacerte un canto,
pero es difícil mi empeño;
ciudad de tan bellas prendas
no puede cantarse en verso.

Mas, quiero testimoniarte,
y en esto me fundamento,
que si por casualidad vine,
para siempre quedé dentro.

Madrid, febrero de 1970
L.G. de Ramos-Reina.

Todo un testimonio que sirve de resumen del sentir de los visitantes de nuestra localidad y el trato que siempre han recibido por los abderitanos que tenemos una idiosincrasia particular.

Más adelante el CIT intentó registrar la frase “Adra, puerta y puerto de la Alpujarra”²⁶ pero ante la oposición de las autoridades de Motril se planteó un contencioso administrativo que se dilató en el tiempo sin resultado favorable²⁷. Ello a pesar de que el propio Franco había desembarcado en el puerto abderitano para realizar una oficial a La Alpujarra en abril de 1963 y además el municipio de Motril no pertenece a esa comarca natural²⁸

Para mostrar su visibilidad y gestión al sector especializado, el CIT de Adra asistió a los congresos y asambleas nacionales de la Federación Española de Centros de Iniciativas y Turismo celebrados entre los años 1970 y 1973 celebrados en Cáceres, Llanes (Asturias), Salamanca y La Coruña, respectivamente.



Miembros de la delegación de Adra en la Asamblea de CIT celebrada en La Coruña. Archivo familiar Cuenca Gómez.

A estas asambleas acudieron varios miembros del CIT abderitano colocando Adra en el mapa turístico nacional. La promoción que se conseguía por el simple hecho de acudir a estas reuniones era extraordinaria.

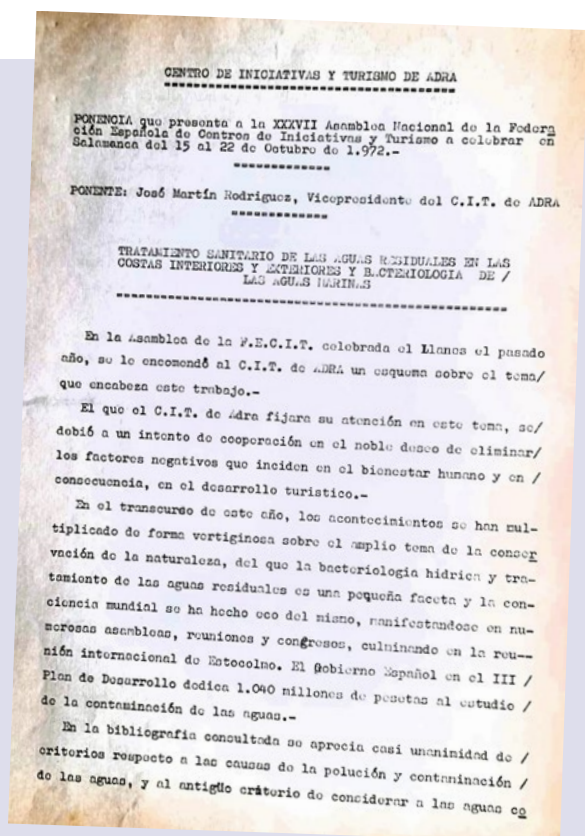
Adra demostró estar a la altura en estas asambleas donde se presentaban ponencias relacionadas con el tema turístico por los CIT de distintos luga-

26 Esta denominación se popularizó con motivo de la elección de Adra como lugar de construcción del puerto en 1911, gracias a las gestiones realizadas por el abogado y político albuñolense, Natalio Rivas.

27 El Ayuntamiento de Adra adoptó durante algunos años ese lema que acabó cambiando al de Adra, Ciudad Milenaria, para poner en valor su antigüedad y origen fenicio.

28 López Romero, Antonio. *El Puerto de Adra 1911-2011*. Consejería de Fomento y Vivienda. Agencia Pública de Puertos de Andalucía. Junta de Andalucía. Sevilla. 2013. pp. 373-374. Franco repitió visita al puerto de Adra en el yate Azor en abril de 1966.

res de España. Al CIT de Adra le tocó presentar una ponencia en el año 1972 y se hizo brillantemente por parte de su vicepresidente José Martín Rodríguez. La conferencia tenía un carácter visionario para la época puesto que se titulaba “Tratamiento sanitario de las aguas residuales en las costas interiores y exteriores y bacteriología de las aguas marinas”. El texto presentado y expuesto constaba de diez páginas que contenían diversos estudios, opiniones, vaticinios y una meticulosa disección del problema que hoy en día todavía nos afecta de manera muy importante y que provoca el cierre temporal de playas.²⁹



Portada de la ponencia que presentó la delegación abderitana en Salamanca. Archivo familiar Cuenca Gómez.

IV. Alojamientos en Adra en la década de los años setenta

En la década de los años setenta el turismo empezó a emerger en nuestra localidad. Partimos del ya existente hotel *Abdera* y de algunas pensiones en el centro de la localidad, casi todas en la calle Natalio Rivas, arteria principal y entonces travesía de la Carretera Nacional 340.

Pasamos a enumerar algunos de los establecimientos hoteleros de aquellos años en Adra:

Hotel *Abdera*. Inaugurado en 1959 y abierto hasta 1993 situado en la Carretera de Almería. Propiedad de Ramón Pérez Galdeano y posteriormente de sus herederos.



Un establecimiento modelo en su género y orgullo de Adra
ABDERA HOTEL
 Director propietario
RAMON PEREZ GALDEANO
 Habitaciones con cuarto de baño
 arage - Piscina - Bar - Restaurant
 VISTAS AL MAR
 teléfonos 156 y 157 - Dirección telegráfica: ABDEA
ADRA (Almería)

Bello y artístico edificio, en cuyo suntuoso interior hallará el viajero todo el confort de uno de los mejores hoteles de Almería y su provincia.

Durante todos los días de fiestas, grandes bailes en sus espléndidas terrazas con la actuación de la acreditada orquesta almeriense **LOS TROVADORES**.

Publicidad de la apertura del Hotel *Abdera* en plena feria de Adra de septiembre de 1959. Un establecimiento turístico pionero en la provincia de Almería. Diario *Yugo*, 5 de septiembre de 1959, p.7.

Hostal *La Fuente*. Situado en Natalio Rivas 109. Propiedad de Ricardo Rodríguez Manzano que estuvo activo desde la década de los años cuarenta hasta mediados de los sesenta.



'H. FUENTE
 PROPIETARIO:
RICARDO RODRIGUEZ MANZANO
 GRAN CONFORT - AGUA CORRIENTE EN TODAS LAS HABITACIONES
 Selecta cocina - Servicio esmerado
 CALLE CARRERA (junto al puerto) - ADRA

Anuncio hostal *La Fuente*. Diario *Yugo*, 7 de septiembre de 1947, p.6

²⁹ La iniciativa del doctor Martín Rodríguez es un notable precedente del concepto Bandera Azul para las playas limpias y libres de contaminación, adoptado por la Unión Europea para clasificar la calidad de las aguas litorales.

Muy próximo a este establecimiento, en Natalio Rivas 102, se encontraba la pensión *La Chilena*.

Hostal Delfín. Situado en Natalio Rivas 106. Propiedad de José Moreno, abierto desde los años setenta hasta finales de los años noventa.

Hostal Soleil. Ubicado en Natalio Rivas 74. Activo en la década de los setenta hasta mediados de los años ochenta.

Pensión La Marina. Situada en Natalio Rivas 77. Propiedad de Elena Arboledas Martín. Luego pasó a Francisco Craviotto y su esposa Marina. En servicio desde los años cincuenta hasta mediados de los setenta.



Anuncio Hotel *La Marina*. Diario *Yugo*, 9 de septiembre de 1951, p.11.

Casa de huéspedes Oliva. Situada en Natalio Rivas 44. Regentada por Ramón Oliva Rivas, estuvo en servicio entre 1970 y 1977.

Pensión Oriente. Situada en Natalio Rivas 17, frente al Ayuntamiento y la Puerta del Mar. Regentada por el empresario catalán Rafael Luna Estepa desde los años cuarenta. Y más tarde por la familia Ortega hasta los ochenta.



Anuncio Hostal *Oriente*. Diario *Yugo*, 9 de septiembre de 1951, p.9

También existieron otros establecimientos más tradicionales, para viajeros ocasionales:

Posada San José situada en Natalio Rivas 3. Propiedad de la viuda de Felipe López Baños, y regentada más tarde por sus hijos cerró a finales de los años sesenta.



Anuncio Posada *San José*. Diario *Yugo*. 9 de septiembre de 1951, p. 8.

Posada Puerta del Sol, situada en Natalio Rivas 38, junto a la antigua parada de autobuses. Activa desde los años cuarenta hasta finales de los años sesenta. En segunda instancia fue regentada por la familia Parrón.

Más allá de los citados negocios, el CIT apostó por otro modelo de establecimiento turístico que tuvo gran éxito y arraigo en nuestra localidad. Se trataba de los campings. Un tipo de negocio nuevo para la zona, muy reforzado a partir de la apertura del camping "La Sirena Loca". Estuvo situado donde se encuentra en la actualidad la piscina municipal. Por su cercanía al municipio y su proximidad a la playa gozó de gran acogida. En un principio por turistas extranjeros y más adelante a partir de los años ochenta sobre todo por turismo nacional. Un turismo de bajo y medio poder adquisitivo pero igualmente dotaba a nuestra población de numerosos visitantes a lo largo de las más de tres décadas que permaneció abierto. También tuvo mucho que ver la figura de Pepe Cuenca, omnipresente en todo lo que se relacionaba con el turismo en Adra.

La *Sirena Loca*³⁰ abrió sus puertas en el verano de 1970 con Pepe Cuenca como director gerente.

30 Cuenca Gómez, Francisco. "Clásicos Populares (XL): Camping la Sirena Loca". *Ideal* [Almería], 31 de octubre de 2021, p. 11. El camping tomó su nombre de una leyenda popular que escuchó José Cuenca Espinosa siendo un niño, acerca de una joven que se convirtió en sirena por locura de amor. Esta historia se convirtió en tradición en el camping, a través de frecuentes recreaciones de la historia, en fiestas temáticas donde interactuaban campistas de diversas procedencias.



Imagen promocional del camping La Sirena Loca. Archivo familiar Cuenca Gómez.

Ocupaba parte de los terrenos ganados al mar en la playa próxima al dique de Poniente del puerto. La tramitación del proyecto de solicitud contemplaba la cesión de un terreno 9.400 m² próximo a la playa, de una longitud de 200 metros y anchura media de 40 metros para dicha instalación.³¹

La concesión definitiva del camping se produjo el 19 de agosto, convirtiéndose en el establecimiento turístico del ramo más próximo al casco urbano de Adra. La ocupación que inicialmente se realiza por diez años y sobre una superficie de 7.000 m² se prorrogó hasta una duración total de treinta años. A comienzos del siglo XXI los planes de construcción de paseo marítimo y de nuevos equipamientos deportivos provocaron su cierre y desmantelamiento de las instalaciones.

Este camping, de primera categoría, contó con una capacidad aproximada de doscientos cincuenta huéspedes, repartidos entre sus sesenta y cinco parcelas, contando con pista de tenis donde se realizaban competiciones entre los turistas, restaurante, zonas de ocio y animación, y fuentes. Se mantuvo abierto durante casi tres décadas. En los primeros años de actividad se abría todo el año y sus huéspedes más habituales eran italianos, franceses y belgas. Su acceso directo a una playa muy extensa fue uno de sus principales atributos. Con el paso de los años el porcentaje de visitantes españoles fue aumentando. Un fuerte temporal ocurrido a



Interior del Camping La Sirena Loca. Años 80. Archivo familiar Cuenca Gómez.



Entrada a la recepción del camping Las Gaviotas. Archivo Andrés Aguilera.

principios de los 90 dejó inutilizadas las diecinueve parcelas más cercanas al mar, quedando excluidas del camping definitivamente, en un periodo ya de cierto estancamiento en cuanto a su rentabilidad.

A a los pocos años cerraba este emplazamiento turístico que había sido emblemático para la localidad³².

En la década de los 70 el municipio contaba con otros tres campings más: El más importante fue “Las Gaviotas”, también de primera categoría, es-

31 López Romero, Antonio. *El Puerto de Adra...* pp. 249 y 252.

32 Cuenca Gómez, Francisco. “Clásicos Populares (XL): Camping la Sirena Loca”. *Ideal* [Almería], 31 de octubre de 2021, p. 11. La Sirena Loca fue lugar de celebraciones diversas, fiestas y bodas durante los meses en que permanecía cerrado, debido a su capacidad y cercanía a la población.

tablecido en unos terrenos colindantes a los barrios de la Caracola, en la zona occidental de Adra. Sus mayores atractivos, una piscina, la primera pública abierta en el municipio y un afamado restaurante que funcionaba todo el año. Este establecimiento cerró sus puertas a mediados de la segunda década del presente siglo. En zonas próximas a la playa que transcurre desde la desembocadura del río Adra hasta Las Albuferas se abrieron “La Habana” y “Las Vegas”, ambos en servicio todavía a día de hoy.

V. El Club Náutico

Hemos querido dejar para el final, por su importancia y porque también lo es cronológicamente, la creación del Club Náutico de Adra, como última iniciativa del CIT.

Haremos un resumen de su nacimiento puesto que la historia del Real Club Náutico de Adra que ya supera los cincuenta años merece un artículo dedicado exclusivamente a él.

Uno de los primeros objetivos que se marca el CIT tras su creación es lograr para el puerto de Adra la denominación de puerto deportivo que entonces tenía la calificación de comercial y pesquero. Según la nueva Ley de Costas y Puertos, contemplaba que los puertos que había perdido su actividad comercial pasarían a ser pesqueros y deportivos. Para poder obtener aquella denominación de puerto deportivo la legislación de la época exigía contar con un club de actividades náuticas.



Pepe Cuenca, Nicolás Linares Navarro y Eloy López Nieto miembros de la primera Junta directiva del Club Náutico. Archivo familiar Cuenca Gómez.

José Cuenca convoca una reunión de la directiva del CIT y de algunas personas más en el hotel *Abdera* el 19 de julio de 1972, fecha que se puede considerar la de nacimiento del club náutico de Adra. Se tomó la decisión de su construcción realizando previamente todas las diligencias necesarias ante los organismos competentes.

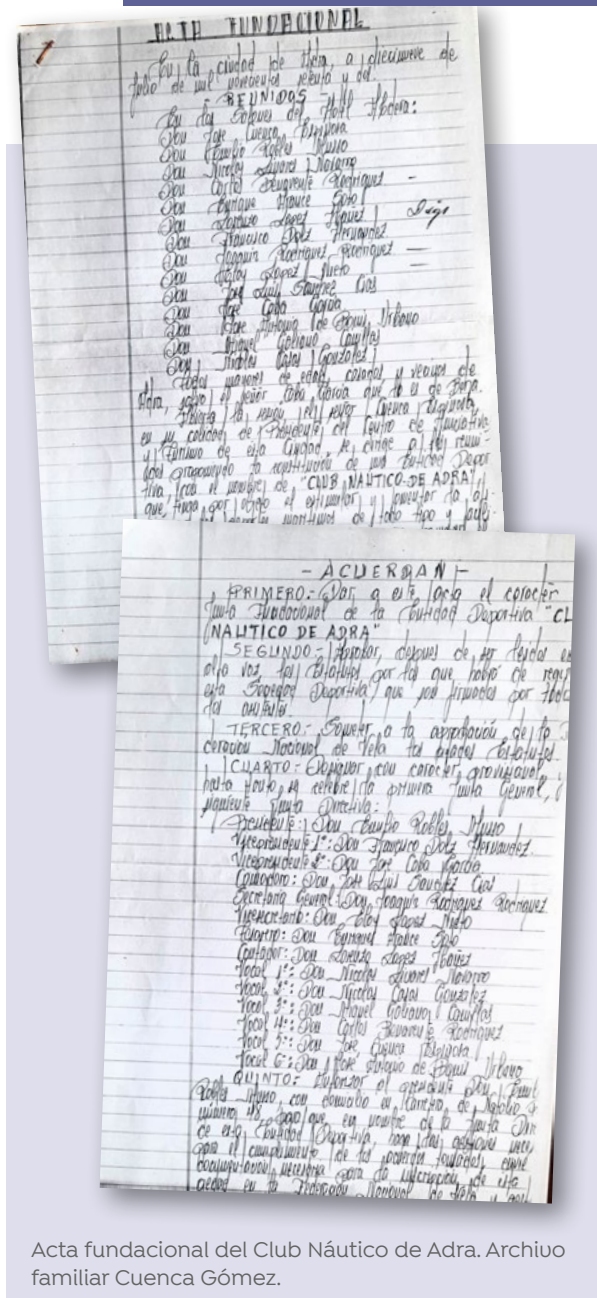
Según la documentación del acta fundacional, las personas reunidas en los salones del Hotel *Abdera* fueron:

- Secretario de la reunión, D. José Antonio Martín Rodríguez
- D. José Cuenca Espinosa.
- D. Emilio Robles Musso.
- D. Nicolás Linares Navarro.
- D. Carlos Benavente Rodríguez.
- D. Enrique Arance Soto.
- D. Lorenzo López Ibáñez.
- D. Francisco Dolz Hernández. (Persona de gran importancia en los inicios del Club Náutico).
- D. Joaquín Rodríguez Rodríguez.
- D. Eloy López Nieto.
- D. José Luis Sánchez Cías.
- D. José Caba García.
- D. José Antonio De Bonis Urbano.
- D. Miguel Galiano Canillas.
- D. Nicolás Casas González.

Se firmó el acta fundacional del club náutico y se conformó la primera junta directiva presidida por D. Emilio Robles Musso.

La primera Junta Directiva estaba formada por las siguientes personas:

- **Presidente:** D. Emilio Robles Musso.
- **Vicepresidente 1º:** D. Francisco Dolz Hernández.
- **Vicepresidente 2º:** D. José Caba García.
- **Comodoro:** D. José Luis Sánchez Cías.
- **Secretario General:** D. Joaquín Rodríguez Rodríguez.
- **Vice-secretario:** D. Eloy López Nieto.
- **Tesorero:** D. Enrique Arance Soto.
- **Contador:** D. Lorenzo López Ibáñez.
- **Vocal 1º:** D. Nicolás Linares Navarro.
- **Vocal 2º:** D. Nicolás Casas González.
- **Vocal 3º:** D. Miguel Galiano Canillas.
- **Vocal 4º:** D. Carlos Benavente Rodríguez.
- **Vocal 5º :** D. José Cuenca Espinosa.
- **Vocal 6º:** D. José Antonio De Bonis Urbano.



Las obras del Club Náutico de Adra, en marcha

SE FOMENTARÁ LA VELA Y PESCA DEPORTIVA

ACTUALMENTE CUENTA CON CIENTO VEINTE Y CINCO SOCIOS. ESPERÁNDOSE LLEGUE A LOS DOSCIENTOS

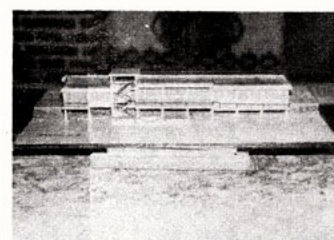
Las obras se calcula estén terminadas para el verano

A D R A. (Del correspondiente de IDEAL, Antonio FERNÁNDEZ) — Ya hemos hablado del asunto, por parte de una efímera junta directiva de crear

un club náutico en nuestra ciudad. Hoy ya es casi todo un hecho, puesto que han comenzado las obras de construcción del mismo. Ya ha sido exco-



En la fotografía, el presidente, vicepresidente y secretario del Club Náutico. (Foto Rodríguez)



Maqueta del Club Náutico de Adra, cuyas obras se espera finalicen para el verano próximo. — (Foto Rodríguez)

El primer bloque en obras del puerto de Adra. Hemos querido ofrecer una información detallada al efecto y para ello nos reunimos con el presidente del mismo, don Emilio Robles Musso, don José Antonio Lacort, secretario, y con don Francisco Dóla, vicepresidente.

ESTADO DE LAS OBRAS
—Hablamos de la marcha de las obras.

—Dirección comienza a finales de junio y con muchas dificultades, ya se ha comenzado la construcción.

—¿En qué consiste el proyecto?

—La construcción se ha proyectado por el Ayuntamiento de Cádiz, don Augusto Gualand, a base de trabajos de terreno que se han hecho en una zona de terreno que se ha comprado por el Ayuntamiento. Hemos adquirido una parcela de terreno que se ha comprado por el Ayuntamiento. Hemos adquirido una parcela de terreno que se ha comprado por el Ayuntamiento.

—¿Cuál es el importe del proyecto?

—En principio se estimó un coste de unos millones de pesetas, con incluir la planta de instalaciones deportivas, pero la extraordinaria elevación que se ha producido en estos días, al menos en la zona de la construcción, de unos millones, hace que el coste sea de unos millones de pesetas.

—¿Cuántos socios estima ya su club?

—Actualmente son 125 y continúa abierta la fase de admisión de socios.

Reportaje avance de las obras del Club Náutico con maqueta del edificio. *Ideal de Almería*. 5 de diciembre de 1974, p. 15.

Sus presidentes a lo largo de su historia han sido Emilio Robles Musso, Jacobo Oliveros Gil de Avalor, Andrés Linares Navarro, José Arqueros Amat, Antonio Fernández Fernández y el actual, José García Martín.

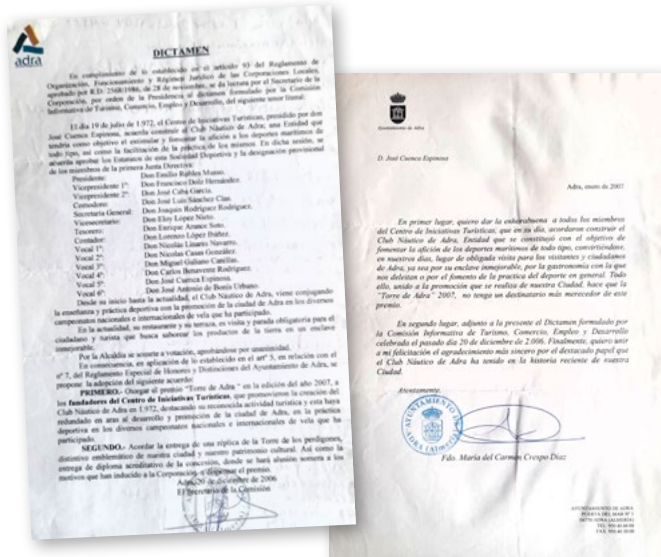
Con el tiempo el Real Club Náutico de Adra se ha convertido en una institución señera de nuestra localidad.

Veinte años después, la corporación municipal de Adra reconoció la importante labor del CIT para el impulso del desarrollo turístico. Para ello, la Comisión Informativa de Turismo, Comercio, Empleo y Desarrollo reunida el 20 de diciembre de 2006 acordó:

- **PRIMERO:** otorgar el premio “Torre de Adra” en la edición de 2007 a los fundadores del Centro de Iniciativas Turísticas que promovieron la creación del Club Náutico de Adra en 1972, destacando su reconocida actividad turística y que esta haya redundado en aras del desarrollo y promoción de la ciudad de Adra, en la práctica deportiva y en los diversos campeonatos nacionales e internacionales de vela que ha participado.
- **SEGUNDO:** Acordar la entrega de una réplica de la Torre de los Perdigones, distintivo emblemático de nuestra ciudad y nuestro patrimonio cultural. Así como la entrega de diploma acreditativo de la concesión, donde se hará alusión somera a los motivos que han inducido a la Corporación a dispensar el premio.

Se comenzó la captación de socios. El 26 de mayo de 1973 visitaba Adra el ministro de Información y Turismo, Alfredo Sánchez Bella. Durante el recorrido por el municipio se le expusieron las necesidades del proyecto que tuvo muy buena acogida³³. No sin muchas dificultades, tanto administrativas como económicas y debido al grave contratiempo que supuso la riada de octubre de ese año. Por fin el club náutico de Adra abrió sus puertas a mediados de julio de 1976.

33 “Estancia del Ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, en Almería”. *La Voz de Almería* [Almería], 27 de mayo de 1973, pp. 1, 3 y 5. El alcalde, Arturo Oliva, ofreció también al ministro terrenos municipales para la construcción de un Parador Nacional y solicitó la ejecución de un paseo marítimo a ambos lados del puerto, demandas y ofrecimientos que no fueron atendidos.



Izquierda: Dictamen por el cual se concede la “Torre de Adra” a los fundadores del CIT. Archivo familiar Cuenca Gómez.

Derecha: Comunicación a Pepe Cuenca del premio “Torre de Adra”. Enero de 2007. Archivo familiar Cuenca Gómez.



Entrega del premio “Torre de Adra” en FITUR a los miembros fundadores del CIT. *Ideal de Almería*, 2 de febrero de 2007, p.5. Número 24.263.

Posteriormente, en enero de 2007, la alcaldesa de Adra, María del Carmen Crespo Díaz, envió una carta a varios miembros fundadores del CIT, entre ellos Pepe Cuenca, comunicándoles la concesión del premio “Torre de Adra” y el dictamen de la comisión agregando los motivos que habían inducido a dicha concesión.

A modo personal, tuve el honor de recoger el premio en nombre de mi padre en FITUR en Madrid junto a José Antonio De Bonis Urbano. Los achaques de la edad no le permitieron acudir en persona pero me sentí muy orgulloso de representarlo.

VI. Conclusiones

La orografía montañosa del municipio abderitano y su pujante agricultura en sus zonas costeras privó a Adra de terrenos atractivos que ofertar a los promotores urbanísticos por sus altos precios. Ello, debido al gran valor de las producciones agrícolas de su vega, provocó la imposibilidad de que pudiesen crearse urbanizaciones de gran extensión como sucedió en las áreas de Mojacar, Aguadulce y Roquetas. La propiedad en Adra estaba también muy atomizada, por lo que la adquisición de un terreno suponía tener que negociar con un gran número de propietarios.

La importancia del CIT en el desarrollo turístico de Adra en la década de los años setenta fue

decisiva para abordar proyectos posteriores como la integración del andén de costa y del muelle de Levante del puerto en los servicios turísticos de la ciudad.³⁴

El CIT influyó de forma significativa en el progreso turístico de Adra, bien dotando de infraestructuras inexistentes entonces a nuestro tejido turístico, bien optimizando otras ya existentes. Además de crear lazos con nuestro visitantes que promocionaran por sí mismos a Adra en sus lugares de origen. También fue importante el trabajo del CIT en la asistencia y participación en las asambleas de carácter nacional lo que hizo ubicar nuestro pueblo en el mapa turístico español.

Las iniciativas del CIT propiciaron en Adra un turismo distinto, más familiar y menos masificado. Basado en la proliferación de campings de playa, de manera combinada con zonas de apartamentos pioneros como *La Traña*. Este turismo propició el mantenimiento de fieles visitantes tanto extranjeros como nacionales durante muchos años. Este modelo aportaba un número de plazas limitado. Y Adra era además una especie de isla rodeada de

34 López Romero, Antonio. *El Puerto de Adra...* La existencia del club náutico influyó en la decisión de la Junta de Andalucía de reordenar toda la zona portuaria a levante de esa instalación y dotarla de servicios hosteleros e incremento notable de la zona de amarre para embarcaciones deportivas. Todo ello con la integración del muelle de levante con la playa urbana de San Nicolás.

montañas con unas comunicaciones por carretera hacia Motril o Almería muy difíciles y poco atractivas para permitir un incremento de visitantes.

Debido a la existencia del CIT, en la década de los años setenta el sector turístico de Adra estaba mucho más desarrollado que en las décadas posteriores en cuanto a plazas de recepción de visitantes. Haciendo hincapié que en aquellos años no se contaba con las infraestructuras de comunicaciones, culturales, y sociales con las que si contamos ahora.

Hay que reconocer el esfuerzo del sector público (Ayuntamiento, Junta de Andalucía, Gobierno Central) en la inversión realizada en los nuevos equipamientos que han proporcionado al litoral abderitano una gran calidad. Pero ello no se ha visto correspondido con la iniciativa privada en la creación de alojamientos de gran capacidad.

La opinión generalizada de aquellos años consideraba que los comerciantes y empresarios abderitanos no estaban interesados en el turismo. Este artículo demuestra lo contrario. A pesar de todos los inconvenientes estructurales, incluida la excepcional y devastadora riada de octubre de 1973, emprendedores como Pepe Cuenca, intentaron con imaginación y escasos medios plantear un turismo diferente, precedente al que hoy llamamos alojamientos rurales. Era el único medio de competir con las grandes cadenas hoteleras que se desarrollaron en otros puntos costeros con más terreno disponible y a precios muy bajos.

VII. Agradecimientos

Agradecer a Juan Manuel Fernández Jiménez sin cuya ayuda a través de su trabajo fin de grado no podría haber abordado este tema con el rigor necesario.

Agradezco también a Laura Leal Reca, compañera de trabajo, que me ayudó en los temas idiomáticos.

Y por supuesto, agradecer a Pepe Cuenca, mi padre, protagonista de gran parte de este artículo porque sin sus hechos, sus ideas, y su buen hacer muchas cosas no se habrían conseguido en aquellos años en nuestra querida Adra.

VIII. Bibliografía

- Archivo familiar Cuenca Gómez.
- Archivo del Real Club Náutico de Adra.
- Centro de Iniciativas Turísticas. "Adra tibia y azul". Sevilla. 1971
- Cuenca Gómez, Francisco. *50 clásicos populares abderitanos*. Editorial Círculo Rojo. Almería, 2023.
- De Mateo Avilés, Elías. "Origen y evolución de una marca turística. La Costa del Sol". Real Academia de Bellas Artes de San Telmo. Málaga. 2022.
- Fernández Jiménez, Juan Manuel (2025) Trabajo fin de grado, "Adra Tibia Y Azul. Una historia turística abderitana de las décadas 60, 70 y 80 del siglo XX"
- <https://gw.geneanet.org/jfernandezbasan?lang=es&m=N&v=cuenca+benet>
- Web de Genealogía
- López Romero, Antonio. *El Puerto de Adra 1911-2011*. Consejería de Fomento y Vivienda. Agencia Pública de Puertos de Andalucía. Junta de Andalucía. Sevilla. 2013.
- Ordoñez Domínguez, Rafael. "Adra. Ideario poético dedicado a nuestros visitantes". Imprenta Abdera. 1962.
- Parejo, Antonio et al. *Grandes Empresarios Andaluces*. Lid. 2011.
- Ruiz Sánchez, José Leonardo. "Almería y la Exposición Iberoamericana de Sevilla de 1929". Andalucía y América en el siglo XX: Actas de las VI Jornadas de Andalucía y América, (Universidad de Santa María de la Rábida, marzo 1986) (Vol.: 1) pp.163- 182.

Prensa consultada:

- *El Faro de Motril* [Granada] 16 de febrero de 2025. Edición digital
- *Ideal* [Almería] 20 de marzo de 2018 y 11 de noviembre de 2021. Edición digital.
- *La Crónica Meridional* [Almería] número 22.385.
- *Ideal* [Granada] número 11.801.
- *Ideal* [Almería], números 13.118, 24.263 y 29.601.
- *La Esfera* [Madrid], número 862.
- *La Voz de Almería* [Almería]: números 13.702; 14.303; 14.314; 14.451; 14.466; 14.680; 14.694; 14.767 y 17.720.
- *Yugo* [Almería]: números 2.853; 4.095; 9.550; 9.654; 9.934 y 13.362.

NUEVA PROTECCIÓN DEL
YACIMIENTO FENICIO
DEL CERRO DE MONTECRISTO

